COMMUNIQUÉ DE PRESSE
Pour diffusion immédiate

LE RETOUR AUX SOURCES D'ARMAND VAILLANCOURT

Asbestos, le 8 septembre 2014. Dans le cadre de la 18e édition des Journées de la culture, qui aura lieu à l'école secondaire de l'Escale d'Asbestos, le samedi 27 septembre 2014, le grand public est invité à prendre part à l'activité ***Le retour aux sources d'Armand Vaillancourt*****.** Lors de l'événement, les gens pourront (re)découvrir l'héritage culturel légué par l'artiste-sculpteur Armand Vaillancourt, 85 ans, de renommée internationale, présent à Asbestos pour l'occasion.

Organisée par l'école secondaire de l'Escale, en complicité avec la Galerie d'art du Centre culturel de l'Université de Sherbrooke et la Société d'histoire d'Asbestos, et en partenariat avec la Ville d'Asbestos et le CLD des Sources, l'activité gratuite a pour but de valoriser notamment l'œuvre d'art ***L'humain***, installée sur la cour de l'école, à l'origine nommée l'École des Arts et métiers. La présidente de la Société d'histoire d'Asbestos, madame Pierrette Théroux, relatera le scandale qui a suivi l'installation de l'œuvre à Asbestos en 1963. Ce volet historique sera accompagné de l'affichage de la revue de presse de l'époque dans le couloir nommé pour l'occasion ***Le passage d'Armand Vaillancourt.***

La coordonnatrice de la Galerie d'art du Centre culturel de l'Université de Sherbrooke et historienne d'art, originaire d'Asbestos, madame Suzanne Pressé tiendra une causerie avec Armand Vaillancourt sur la création de l'œuvre ***L'humain*** et ses motivations artistiques et sociales. Une exposition de sculptures de l'artiste-sculpteur, issue de la Collection de l'Université de Sherbrooke, sera présentée dans le local nommé pour l'occasion ***L'Espace Armand Vaillancourt***.

Le public pourra apprécier les films documentaires ***Vaillancourt sculpteur*** de David Millar, ONF, 1964, sur la réalisation de la sculpture ***L'humain*** en atelier et son déplacement vers Asbestos; un extrait du film ***Bozarts*** de Jacques Giraldeau, ONF, 1969, présentant l'échange de l'artiste avec des étudiants de l'école des Arts et métiers, sur la cour de l'école en 1963; ***Le Cri d'Armand Vaillancourt*** de Jacques Bouffard, Groupe PVP, 2014, qui trace le portrait de cet artiste qui a marqué l'histoire du Québec en faisant de sa vie une œuvre dont la création artistique est une forme d'expression et d'engagement social et politique**.**

L'activité ***Le retour aux sources d'Armand Vaillancourt*** se veut porteuse de sens tant aux niveaux historique, culturel, social, qu'environnemental et touristique. Ainsi, elle contribuera à une transmission riche d'un savoir multiple, tout en faisant la (re)connaissance de cet artiste québécois qui lègue à la communauté de la MRC des Sources un héritage artistique de grand intérêt.

L'activité se tiendra le samedi 27 septembre 2014 de 13 h à 17 h à l'intérieur de l'école secondaire de l'Escale située au 430, 5e Avenue à Asbestos J1T 1X2 – Bienvenue à tous les amateurs d'art et d'histoire

À propos des Journées de la culture - Soulignons qu'elles ont été instituées en 1997 afin de valoriser et de renforcer les efforts de démocratisation de la culture au Québec. Elles sont le fruit d'une association féconde du milieu de la culture avec des partenaires publics et privés. Les Journées de la culture ont comme grand partenaires le ministère de la Culture et des Communications et Hydro-Québec, et comme partenaires associés La Financière Sun Life et la Coop fédérée. Les médias collaborent également en déployant la campagne publicitaire à l'échelle du Québec.

–30–

Renseignements : Renée Giguère, présidente du CÉ de l'Escale
Instigatrice/coordonnatrice de l'événement
819 839-1088 reneegiguere@cgocable.ca